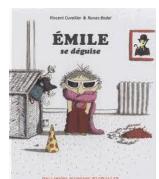
Espace Culturel Jean Le Bot - Médiathèque de Marzan

Coups de cœur de l'Apéro'livres du vendredi 20 janvier 2017





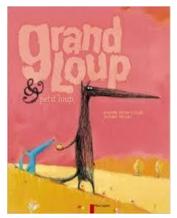
<u>La Série Émile</u> / Vincent Cuvellier et Ronan Badel. Depuis 2013

Coup de cœur de Laetitia et Antoine

Emile est vrai et attachant, original, poétique, ces petites lubies sont drôles et plaisent autant aux enfants qu'aux parents.

Émile est un enfant comme les autres. Presque comme

les autres. La différence ? Quand Émile veut quelque chose, c'est comme ça et pas autrement! Car Émile, n'est pas têtu : il est très, très têtu. Et il n'a peur de rien pour satisfaire ses lubies. Etre invisible ? Avoir une chauve-souris ? Avoir un plâtre ? Et pourquoi pas ? Drôle, tendre, obstiné, ce garnement a tout pour plaire! À partir de 3 ans.





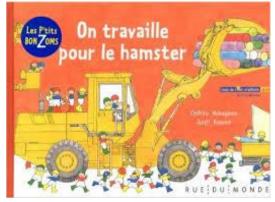
Les aventure de Grand Loup et Petit Loup /

Coup de cœur de Laetitia, Antoine, Olivier, Sandrine, Alexandre, Alizée et Maëva.

Un duo intemporel, une belle amitié, des histoires tendres et de magnifiques illustrations.

Depuis toujours, Grand Loup vivait en haut de la colline, seul, sous un arbre. Puis un jour, vint Petit Loup. Maintenant, sous l'arbre, ils sont deux.

Mais pour Grand Loup, le solitaire, accepter un autre loup, aussi petit soit-il, ce n'est pas si facile...



<u>La série les P'tits Bonzoms</u> / Chihiro Nakagawa. Rue du Monde. Depuis

Coup de cœur de laetitia, Antoine et Olivier

Pour le travail d'analyse et d'enquête sur le S. A. C. et l'affaire Boulin. Le traitement Bd rend le contenu plus facile à lire qu'un essai. Un livre honnête qui ne prend pas partie.

Les P'tits Bonzoms casqués et bottés arrivent en nombre

avec leurs engins de chantier et leur ingéniosité pour mener à bien une mission collective : retrouver le bouton qui sert d'œil au doudou, faire un gâteau d'anniversaire, retrouver le petit chat...



Tout va très bien Madame La Banquise / Dominique Dimey. 2016

Coup de cœur de Francine.

Une façon ludique de présenter l'écologie aux enfants

Un album, plein d'énergie qui convaincra petits et grands, qu'ensemble il est possible d'agir et de protéger notre planète. 12 titres aux rythmes colorés, aux

paroles qui font mouche. Des chansons porteuses d'espoir, passerelles pour parler avec les plus jeunes du réchauffement climatique, de la solidarité) leur apprendre à penser le monde autrement, et leur donner envie de s'engager pour la planète...



Au pays d'Alice / Oxmo Puccino et Ibrahim Maalouf. 2014.

Coup de cœur de Sandrine De l'émotion!

Pour honorer une commande du Festival d'Ile de France le trompettiste Ibrahim Maalouf a imaginé un spectacle musical inspiré de l'œuvre de Lewis Carroll Alice

au Pays des Merveilles. Pour l'accompagner dans cette aventure, le musicien sollicite Oxmo Puccino le plus jazzy des rappeurs/poètes français. Soutenu par un orchestre et les chœurs de la Maîtrise de Radio France, le duo élabore Au Pays d'Alice..., un concept-album pour lequel Puccino se réapproprie le conte de Carroll sous la baguette de Maalouf en compositeur inspiré. (Source : FIP Radio)



La vague / Todd Strasser. 1981.

Coup de cœur de Sandrine

Un livre qui devrait être obligatoire pour tous : et vous, qu'auriez-vous fait ?

Cette histoire est basée sur une expérience réelle qui a eu lieu aux États-Unis dans les années 1970. Pour faire comprendre les mécanismes du nazisme à ses élèves, Ben Ross, professeur d'histoire, crée un mouvement expérimental au slogan fort : "La Force par la Discipline, la Force par la Communauté, la Force par l'Action." En

l'espace de quelques jours, l'atmosphère du paisible lycée californien se transforme en microcosme totalitaire : avec une docilité effrayante, les élèves abandonnent leur libre arbitre pour répondre aux ordres de leur nouveau leader, lui-même totalement pris par son personnage. Quel choc pourra être assez violent pour réveiller leurs consciences et mettre fin à la démonstration ?



<u>Le liseur du 6h37 / Jean-Paul Didierlaurent. Au Diable Vauvert. 2014.</u>

Coup de cœur de Sandrine

Une écriture légère qui fait du bien au moral. C'est joli mais pas naïf.

Employé discret, Guylain Vignolles travaille au pilon, au service d'une redoutable broyeuse de livres invendus, la Zerstor 500. Il mène une existence maussade mais chaque matin en allant travailler, il lit aux passagers du RER de 6h27 les feuillets sauvés la veille des dents de fer de la machine ...



Les romans d'Henni g Mankell

Coup de cœur de Joële et laetitia

Pour ses romans policiers ou non. Coup de cœur spécial pour Le Chinois qui met à jour des questions sociales pénibles : l'esclavage et le colonialisme.

Né en 1948, décédé en 2015, Hennig Mankell est un romancier et dramaturge

suédois, tout particulièrement connu comme auteur d'une série policière ayant pour héros l'inspecteur Kurt Wallander du commissariat d'Ystad, une ville de Scanie, près de Malmö, dans le sud de la Suède. Il a reçu de nombreuses distinctions : Prix Nils Holgersson 1991, Prix Clé de verre 1992, Prix Mystère de la critique 2000, Prix du meilleur roman policier suédois 1991 et 1995.



Les enquêtes de Mary Lester / Jean Failer. Depuis 1992.

Coup de cœur de Joële et Laetitia

Facile à lire, visites de la Bretagne originales.

À travers les enquêtes de Mary Lester, aujourd'hui au nombre de 44, Jean Failler montre son attachement à la Bretagne. C'est parfois la Bretagne de la côte avec ses gens de mer ou la Bretagne intérieure, celle "des terres", rurale, chargée de

mystères, de contes et de légendes.

Dans chacun de ces romans, qui peuvent se lire séparément, vous découvrirez une Bretagne plus profonde, plus intime que celle des circuits touristiques. La plupart du temps basées sur des faits réels, ces fictions se confrontent au contexte social et culturel actuel. Vous comprendrez les problématiques auxquelles la région a été, et est aujourd'hui, confrontée (crise de la pêche, pollution agricole et aquacole, exode rural, etc.). Pas de folklore ni de violence dans ces livres destinés à tous publics, mais des enquêtes dans un vrai style policier.



Demain tout commence / Film de Hugo Gélin. 2016.

Coup de cœur de Joële

Un très bon moment de cinéma!

Samuel vit sa vie sans attaches ni responsabilités, au bord de la mer sous le soleil du sud de la France, près des gens qu'il aime et avec qui il travaille sans trop se fatiguer. Jusqu'à ce qu'une de ses anciennes conquêtes lui laisse sur les bras un

bébé de quelques mois, Gloria : sa fille ! Incapable de s'occuper d'un bébé et bien décidé à rendre l'enfant à sa mère, Samuel se précipite à Londres pour tenter de la retrouver, sans succès. 8 ans plus tard, alors que Samuel et Gloria ont fait leur vie à Londres et sont devenus inséparables, la mère de Gloria revient dans leur vie pour récupérer sa fille...



Au théâtre ce soir /

Coup de cœur de Joële

Pas démodé, truculent, peinture des mœurs, le bonheur du théâtre.

Au théâtre ce soir est une émission de télévision de Pierre Sabbagh diffusée en alternance entre les première et deuxième chaînes de l'ORTF puis sur TF1 de 1966 à 1986. L'émission consiste à diffuser à la télévision des pièces de théâtre

enregistrées en deux ou trois jours, au cours de représentations publiques au théâtre Marigny, sur les Champs-Élysées, ou parfois au théâtre Édouard-VII.



Paulette/ Film de Jérôme Enrico. 2013.

Coup de cœur de Sandrine Pour l'humour grinçant.

Paulette vit seule dans une cité HLM de la banlieue parisienne. Avec sa maigre retraite, elle n'arrive plus à joindre les deux bouts. Lorsqu'un soir elle assiste à un curieux trafic en bas de son immeuble, Paulette y voit le signe du destin. Elle décide de se lancer dans la vente de cannabis. Après tout, pourquoi pas elle ?

Paulette était pâtissière autrefois. Son don pour le commerce et ses talents de cuisinière sont autant d'atouts pour trouver des solutions originales dans l'exercice de sa nouvelle activité. Mais on ne s'improvise pas dealer!

ANNONCE DE JOËLE : Concert à ne pas manquer le vendredi 31 mars à 20h30 au Vieux Couvent de Muzillac

L'Orchestre Symphonique de Bretagne se lâche avec Omar Sosa

Connaissez-vous la Santeria et ses rituels afro-cubains mêlant les saints aux forces de l'univers avec la musique et la danse ? L'Orchestre Symphonique de Bretagne va vous faire partir en transe avec un concert « caliente » d'Omar Sosa, pianiste cubain à la croisée des rythmes africains, du jazz et de l'impressionnisme musical. Omar n'hésite pas à citer parmi ses influences aussi bien Satie ou Bartók qu'Herbie Hancock et Keith Jarrett. Au programme de ce concert, deux de ses œuvres, Oda Africana et From Our Mother, sont imprégnées de l'atmosphère des rites mystiques venus de la nuit des temps.

Prochain Apéro'livres : vendredi 24 mars à 18h30 Venez partager vos lectures, musiques et films coup de cœur!

lundi 16h00-18h00 / mardi 16h30-18h00 / mercredi 10h00-12h00 13h30-18h00 / vendredi 16h00-19h00 / samedi 9h30-12h00

6 rue de la gare 56130 Marzan 02 99 91 82 94 mediatheque@marzan.fr