

Espace Culturel Jean Le Bot - Médiathèque de Marzan

Coups de cœur de l'apéro'livres du vendredi 19 septembre 2014



12 years a slave. / film de Steve McQueen (II). 2014

Coup de cœur de Magali

On est pris par le récit de la vie de Solomon et malgré sa dureté, on regarde le film jusqu'au bout.

Les États-Unis, quelques années avant la guerre de Sécession. Solomon Northup, jeune homme noir originaire de l'État de New York, est enlevé et

vendu comme esclave. Face à la cruauté d'un propriétaire de plantation de coton, Solomon se bat pour rester en vie et garder sa dignité. Douze ans plus tard, il va croiser un abolitionniste canadien et cette rencontre va changer sa vie... (Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.)



My friends all died in a plane crash / Cocoon 2011

Coup de cœur de Magali

Pour le calme mélodique, la douceur de la voix et de l'orchestration.

Le premier album de Cocoon "My Friends all died in a plane crash", dévoile l'univers personnel, original, doux et décalé de Mark Daumail (chant, guitare,

banjo, ukulélé, beatbox) et Morgane Imbeaud (chant, claviers, arrangements) qui composent le duo mixte Cocoon. Cocoon compose des mélodies folk-pop envoûtantes et délicates, dans une tradition de songwriting épuré et poétique dans la lignée de Nick Drake ou Eliott Smith.



The reason of man / San'jyla. 2012

Coup de cœur de Laetitia

Pour les cuivres, le rythme, la voix, les chœurs, l'énergie d'un bon groupe de reggae.

Ce 3ème album nous montre à quel point le reggae est actuel et universel. Avec des textes engagés, chantés en trois langues, il est un hymne au changement, au partage, au métissage. Du roots, de l'afro-beat, du hip-hop.... autant de couleurs différentes qui se complémentent pour offrir aux yeux et aux oreilles, un spectacle sans pareil. En concert à Marzan le samedi 25 octobre.

http://www.sanjyla.com/

Tout va bien / Lili Cros & Thierry Chazelle. 2013.

Coup de cœur de Laetitia



Pour l'amour, l'humour, la tendresse et le pep's.

Ils avaient animé des ateliers d'écriture de chansons à la Médiathèque de Marzan en 2012. Bon souvenir des élèves des écoles St Gildas et Pigeon Vert. Un couple de musiciens de talent. Ecoutez leur album ou visiter leur site :

http://liliplusthierry.com/





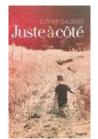


<u>Dans la ville des veuves intrépides</u> / James Canon (trad. De l'américain par Robert Davreu). Belfond. 2008

Coup de cœur de Francine Un roman drôle et bien écrit.

Après que les guérilleros ont contraint les mâles d'un village colombien à s'enrôler, Mariquita devient un monde sans hommes. Mais pas sans âme. D'abord

désorientées, les femmes comprennent bien vite comment profiter de leur liberté nouvelle et comment asseoir leurs pouvoirs, tant social que politique. Une fable moderne audacieuse et pleine d'humour, peuplée de portraits fantasques et réalistes à travers les veuves et les soldats. Les amazones sont-elles de retour ? La guerre des sexes n'est pas loin.



<u>Juste à côté</u> / Esther Gaubert. Fayard. 2013



Un livre humain qui ne porte pas un regard moralisateur sur la pauvreté. Des chapitres courts, beaucoup de dialogues, de la simplicité et de la tendresse.

Vous auriez décidé de vous retirer du monde dans un hameau du Massif central, parmi les silencieux paysages de montagnes. Et puis, dans la maison juste à côté,

arriverait une famille aussi démunie qu'envahissante. Pauvre, mais bruyante ! Que faire ? Installer une clôture entre les deux jardins ? Puisque votre isolement est rompu, vous passez outre votre agacement et votre méfiance, et acceptez de faire connaissance avec vos nouveaux voisins. Vous découvrez alors leur soif de vie et leur espoir en un avenir meilleur. Leur lutte de chaque instant, harassante, pour améliorer le quotidien, rendre heureux leurs enfants. Leur fatigue qui ne vient pourtant jamais à bout de leurs projets et de leur sidérante énergie. Sans doute avez-vous peur qu'ils la déploient en vain. Qu'aucun de leurs rêves ne se réalise, que la misère les condamne à un éternel recommencement.



<u>Le bougnat</u> / Marc Tardieur. Rocher. 2000 Coup de cœur d'Evelyne



Pour la nostalgie d'un vieux métier oublié et d'un Paris disparu.

La vie des grands-parents de l'auteur, Auvergnats montés à Paris, pour ouvrir un café-charbon, en 1932, à Ménilmontant. Jean le bougnat livre le charbon, Léonie sert les clients au comptoir. Cet hommage éclaire le passé des Auvergnats venus

par milliers tenter leur chance à Paris avant de rentrer au pays et retrace trente années de l'histoire du petit peuple de Paris.



Muchachas 3 / Katherine Pancol. Albin Michel. 2014

Coup de cœur de Magali

Pour le courage de toutes les muchachas!

L'essentiel de Muchachas 3 se passe à Saint-Chaland, concentré autour de la vengeance de Stella et l'anéantissement de Ray et de sa bande. A New York, le coeur de Gary continue de battre la chamade

entre Hortense et Calypso. Hortense est obsédée par le lancement de sa maison de couture en partenariat avec la richissime Elena. Mais la vieille comtesse ne subventionne pas Hortense pour rien : elle a une revanche à prendre...



Le purgatoire des innocents / Karine Giebel. Fleuve noir. 2013



Coup de cœur de Francine

Deux histoires en une, de l'hémoglobine, des retournements de situations pour un suspens garanti jusqu'à la dernière page.

Je m'appelle Raphaël, j'ai passé quatorze ans de ma vie derrière les barreaux. Avec mon frère, William, et deux autres complices, nous venons de dérober trente

millions d'euros de bijoux. C'aurait dû être le coup du siècle, ce fut un bain de sang. Deux morts et un blessé grave. Le blessé, c'est mon frère. Alors, je dois chercher une planque sûre où Will pourra reprendre des forces. Je m'appelle Sandra. Je suis morte, il y a longtemps, dans une chambre sordide. Ou plutôt, quelque chose est né ce jour-là... Je croyais avoir trouvé le refuge idéal. Je viens de mettre les pieds en enfer. Quelque chose qui marche et qui parle à ma place. Et son sourire est le plus abominable qui soit..."

Grand Corps Malade Patients

Patients / Grand corps malade. Don Quichotte. 2012

Coup de cœur d'Evelyne





Un récit qui offre un autre aperçu du handicap et inspire le respect.

Il y a une quinzaine d'années, en chahutant avec des amis, le jeune Fabien, pas encore 20 ans, fait un plongeon dans une piscine. Il heurte le fond du bassin et se

déplace les vertèbres. Bien qu'on lui annonce qu'il restera probablement paralysé à vie, il retrouve peu à peu l'usage de ses jambes après une année de rééducation. Quand il se lance dans une carrière d'auteur-chanteur-slameur, en 2003, c'est en référence aux séquelles de cet accident – mais aussi à sa grande taille (1,94 m) – qu'il prend le nom de scène de Grand Corps Malade. On connaît l'immense succès qui suit : 3 albums plébiscités par le public et la critique, une distinction de Chevalier des Arts et des Lettres, qui récompense la qualité de sa plume, toujours subtile et surprenante.

Dans ses chansons pleines de justesse, telles « À l'école de la vie », « Roméo kiffe Juliette », « Éducation nationale », ou encore « Rachid Taxi », l'artiste soulève le voile d'une réalité sociale et politique singulière. Chaque année, certains de ses textes sont proposés au baccalauréat de français. Dans son livre, où il se fait pour la première fois auteur d'un récit en prose, il raconte, avec humour, dérision et beaucoup d'émotion, les 12 mois passés en centre de rééducation et relate les aventures tragiques mais aussi cocasses vécues par lui et ses colocataires d'infortune.



Prochain apéro'livres : vendredi 21 novembre à 18h30



Rejoignez-nous pour parler de vos lectures, musiques et films coup de cœur!

Lundi 16h30-17h30 / Mardi 16h30-18h00 / Mercredi 10h00-12h00 13h30-18h00

Vendredi 14h00-19h00 / Samedi 10h00-12h00

6 rue de la gare 56130 Marzan 02 99 91 82 94 mediatheque@marzan.fr

http://www.orpheemedia.net/marzan/opac_net/