Espace Culturel Jean Le Bot - Médiathèque de Marzan

Coups de cœur de l'Apéro'livres du vendredi 18 mai 2018

<u>De tes nouvelles</u> / Agnès Ledig. Albin Michel. 2017.

Coup de cœur de Magali

Les points de vue des personnages permettent d'aborder tous les sentiments, beaucoup de thèmes sont abordés : l'amour, la mort, le poid, la nature… avec des mots simples.

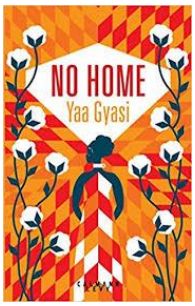
Anna-Nina, pétillante et légère, est une petite fille en forme de trait d'union. Entre Eric, son père, et Valentine, qui les a accueillis quelques mois plus tôt par un soir d'orage et détresse. Maintenant qu'Eric et Anna-Nina sont revenus chez Valentine, une famille se construite jour après jour, au rythme des saisons. Un grain de sable pourrait cependant enrayer les rouages de cet avenir harmonieux et longtemps désiré. Tome 2 du roman *On regrettera plus tard*.

<u>Paroles de sourds</u> / Patrick Belissen. La découverte. 2018.

Coup de cœur de Magali

Retrace la culture des Sourds de l'intérieur.

Dans nombre de pays développés, les Sourds ne sont pas considérés comme des handicapés, mais comme des personnes dotées d'une langue singulière – la langue des signes – et donc d'une culture propre. En France, malgré quelques avancées, c'est encore très loin d'être le cas. C'est que la majorité des entendants ignorent encore les inhibitions et les souffrances provoquées par l'injonction faite aux Sourds de parler comme eux, dans une langue – le français oral – qu'ils ne maîtrisent jamais. Et ils ignorent aussi que la langue des signes est pour les Sourds la voie royale vers une communication épanouie avec les autres, entendants ou non. C'est précisément ce que permet de découvrir ce livre hors normes, réunissant les étonnants récits de vie de six adultes sourds, formulés et enregistrés en langue des signes puis traduits en français. Toutes et tous témoignent de l'éblouissement et de la « libération » qu'ils ont éprouvés en accédant à la pleine maîtrise de la langue des signes.



<u>No home</u> / Ya Gyasi. Calmann Levy. 2017.

Coup de cœur d'Elisabeth

C'est vraiment bien.

Un voyage époustouflant dans trois siècles d'histoire du peuple africain.

Maama, esclave Ashanti, s'enfuit de la maison de ses maîtres Fantis durant un incendie, laissant derrière elle son bébé, Effia. Plus tard, elle épouse un Ashanti, et donne naissance à une autre fille, Esi. Ainsi commence l'histoire de ces deux demi-sœurs, Effia et Esi, nées dans deux villages du Ghana à l'époque du commerce triangulaire au XVIIIe siècle. Effia épouse un Anglais et mène une existence confortable dans le fort de Cape Coast, sans savoir que Esi, qu'elle n'a jamais connue, est emprisonnée dans les cachots du fort, vendue avec des centaines

d'autres victimes d'un commerce d'esclaves florissant avant d'être expédiée en Amérique où ses enfants et petits-enfants seront eux aussi esclaves. Grâce à un collier transmis de génération en génération, l'histoire se tisse d'un chapitre à l'autre : un fil suit les descendants d'Effia au Ghana à travers les siècles, l'autre suit Esi et ses enfants en Amérique.

<u>Un escargot tout chaud</u> / Isabelle Mergault. Grasset. 2017.

Coup de cœur de Joële.

Fantaisie dans le même ton que les pièces de théâtre et ses films : tendresse, optimisme… drôle.

« La caisse, ou je te bute !

— Eh bien, butez, Monsieur. »

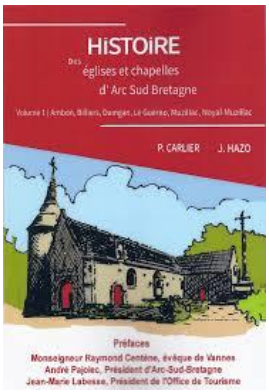
Ce jour-là, le braqueur aurait mieux fait de pousser la porte d'une autre bijouterie. Menaces, ultimatum ou revolver sur la tempe, aucune des six personnes qui se trouvent dans la bijouterie de Rose ne semble impressionnée. Amour, famille, enfants, ils ont tout raté. Alors vous pensez, un braquage !…

<u>Jean Doux et le mystère de la disquette molle</u> / Philippe Valette. Delcourt. 2017.

Coup de cœur de Laetitia.

Drôle et pas réservé aux informaticiens !

L'histoire se déroule dans une petite entreprise spécialisée dans les broyeuses à papier qui vient de se faire racheter, le matin même, par un gros concurrent. L'aventure commence lorsque Jean Doux fait cette découverte mystérieuse : une mallette contenant une disquette molle dans le faux-plafond du débarras. Après avoir mis sa collègue dans la confidence à la cantine, ils décident d'enquêter. 2017 - Prix Landerneau BD, 2018 : Fauve Polar SNCF Angoulême



<u>histoire des eglises et des chapelles d'Arc Sud Bretagne</u> / Jacques Hazo et Pierre Carlier. 2018.

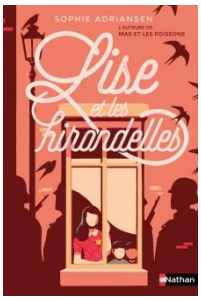
Coup de cœur de Joële.

Une Belle leçon d'histoire locale.

Jacques Hazo, animateur du patrimoine, et Pierre Carlier, Kervoyalais, publient un ouvrage sur l histoire des églises et chapelles d'Arc Sud Bretagne.

« Animés d'une passion commune, nous avons souhaité réunir dans cet ouvrage toutes les informations utiles. Nous racontons l'histoire de chaque commune à l'aide de témoignages du passé, connus ou moins connus », explique Jacques Hazo.

Des illustrations ainsi qu'une hagiographie viennent compléter ce premier tome consacré aux monuments d'Ambon, Billiers, Damgan, Le Guerno Muzillac et Noyal-Muzillac.



<u>Lise et les hirondelles</u> / Sophie Adriansen. Nathan. 2018.

Coup de cœur de Laetitia.

Un beau roman, des personnages attachants…

A treize ans, Lise a une passion pour les hirondelles. Mais lorsqu'elle les voit revenir à Paris en cet été 1942, les oiseaux ne parviennent pas à lui faire oublier les effets de l'Occupation : le rationnement, les sirènes, la fermeture de l'atelier de confection familial, l'attitude de ses amis depuis qu'elle porte une étoile jaune sur ses vêtements.

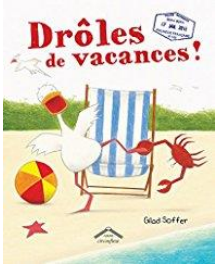
Le 16 juillet, Lise assiste à l'arrestation de toute sa famille. Elle se précipite au commissariat où on les a emmenés et parvient à sauver ses deux petits frères de la rafle du Vel' d'Hiv'. Mais elle n'a plus aucune nouvelle de leurs parents. Commence alors pour eux le long parcours des enfants cachés, parsemé d'angoisse et de dangers, de moments de doute et d'espoir.

<u>S'unir, c'est se mélanger</u> / Laurent Cardon. Editions Père Fouettard. 2016.

Coup de cœur de Laetitia.

Une histoire drôle sur le pouvoir et la diplomatie militaire.

C'est la panique au poulailler. Marcel, le coq blanc, a disparu. Un sale coup du renard, les poules en sont persuadées. C'en est trop, les attaques incessantes du renard sont devenues insupportables. Les volatiles décident de riposter. Toutes les poules, les noires, les rousses et les blanches se rassemblent pour passer à l'action. Mais comment s'organiser ? En bataillons ? Par couleur ? Par taille ? Qui se postera aux premiers rangs de la nouvelle armée des gallinacés ? Les noires peut-être, puisque leur coq s'exprime avec tant de charisme ? Hors de question pour les poules blanches, qui veulent venger la disparition de leur bienaimé. Elles veulent passer en premier. Et d'abord, pourquoi le commandement reviendrait-il à un mâle ? Sélection Les incorruptibles CE1 2017-18

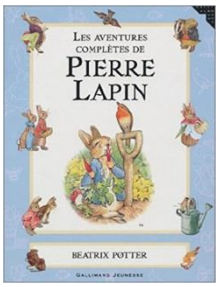


<u>Drôles de vacances !</u> / Gilad Soffer. Circonflexe 2016.

Coup de cœur de Laetitia.

Encore de l'humour, un album original

Canard a bien mérité ses vacances au bord de la mer, au soleil et au calme… enfin presque ! Il y a toujours un lecteur curieux qui ne peut pas s'empêcher de tourner la page et de perturber la tranquillité de notre héros malchanceux. Malgré ses nombreux avertissements, Canard ne parvient pas à stopper l'histoire et vit des aventures dont il se passerait bien ! Sélection Les incorruptibles Cp 2017-18



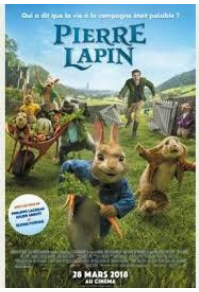
<u>Les aventures de Pierre Lapin</u> / Beatrix Potter. Gallimard Jeunesse. 2004.

Coup de cœur de Francine et Laetitia.

Attendrissant, frais, indémodable…

Les quatre histoires complètes de Béaxtrix Potter mettant en scène Pierre Lapin sont réunies en un seul et même livre, permettant ainsi de suivre ses péripéties de

manière chronologique. Après ses équipées de jeunesse dans le jardin de Monsieur MacGregor, Pierre devient un respectable jardinier faisant parfois cadeau d'un chou ou deux à ses joyeux et insouciants parents, sa sueur Flopsaut et son mari, Jeannot Lapin. Ces derniers n'ont pas de chance avec leur progéniture... La première famille, " les petits Flopsaut ", est victime des effets soporifiques de la laitue et tombe entre les mains du redouté Monsieur MacGregor. Dans L'aventure de Monsieur Tod, une seconde portée est enlevée par Ernest Blaireau... Pierre est appelé à la rescousse ! Chaque histoire est reproduite intégralement, accompagnée de ses illustrations originales.



<u>Pierre Lapin</u> / Film de Will Gluck. 2018.

Coup de Coeur de Joële.

Féérique, espiègle, plein de rebondissements, magnifiques décors…

Le petit lapin préféré des jeunes lecteurs depuis des générations est désormais le héros d'un film plein d'aventures et d'espièglerie ! L'éternelle lutte de Pierre Lapin avec M. McGregor pour les légumes du potager va atteindre des sommets. Sans parler de leur rivalité pour plaire à cette charmante voisine qui adore les animaux… Bien au-delà du jardin, de nombreuses péripéties les entraîneront de la magnifique région des lacs en Angleterre jusqu'à Londres !

<u>Comme des garçons</u> /Film de Julien Hallard. 2018.

Coup de cœur de Joële.

Une reconstitution fidèle de la fin des années 60.

Reims, 1969. Paul Coutard, séducteur invétéré et journaliste sportif au quotidien Le Champenois, décide d'organiser un match de football féminin pour défier son directeur lors de la kermesse annuelle du journal. Sa meilleure ennemie, Emmanuelle Bruno, secrétaire de direction, se retrouve obligée de l'assister. Sans le savoir, ils vont se lancer ensemble dans la création de la première équipe féminine de football de France.

Prochain Apéro'livres : vendredi 6 juillet à 18h30

Venez partager vos lectures, musiques et films coup de cœur !