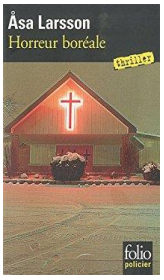
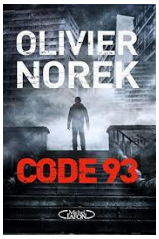
# Coups de cœur de l'Apéro'livres du vendredi 9 novembre 2018




**Horreur boréale / Asa Larsson. Gallimard. 2011.**

Coup de cœur d'Isabelle

Une ferveur religieuse sans précédent s'est emparée de la petite ville minière de Kiruna, en Laponie, depuis que le charismatique Victor Strangård, le Pèlerin du Paradis, a survécu à un terrible accident et est revenu d'entre les morts. Pourtant, un matin, il est retrouvé sauvagement assassiné et mutilé dans l'église de la Force originelle où il officiait. Sanna, la fragile sœur de Victor, demande à son amie d'enfance, Rebecka Martinsson, avocate fiscaliste à Stockholm, de venir la soutenir et l'aider à échapper aux soupçons de la police. Rebecka, aux prises avec son passé et menacée par les disciples de cette communauté religieuse qu'elle a fuie, doit prouver l'innocence de Sanna au nom d'une amitié depuis longtemps brisée...

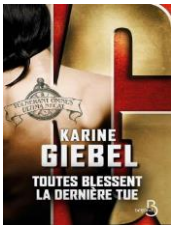



**Code 93 / Olivier Norek. Pocket. 2014.**

Coup de cœur d'Isabelle

*Un polar haletant.*

Un cadavre, émasculé, qui rouvre les yeux sur la table d'autopsie. Un portable qui se met à sonner dans le corps d'un jeune toxico, mort de brûlures inexplicables. Malgré quinze ans de terrain en Seine-Saint-Denis, Victor Coste, capitaine de police, se prépare au pire. Et que penser de ces lettres anonymes qui dessinent une première piste : celle d'un mystérieux dossier, le « Code 93 » ?

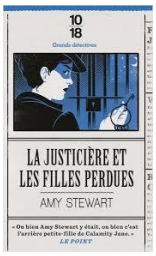



**Toutes blessent, la dernière tue / Karine Giebel. Belfond. 2018.**

Coup de cœur de Laetitia

*Lu d'une seule traite, la nuit… impossible de décrocher…*

Maman disait de moi que j'étais un ange.
Un ange tombé du ciel.
Ce que maman a oublié de dire, c'est que les anges qui tombent ne se relèvent jamais.
Je connais l'enfer dans ses moindres recoins. Je pourrais le dessiner les yeux fermés. Je pourrais en parler pendant des heures. Si seulement j'avais quelqu'un à qui parler…
Tama est une esclave. Elle n'a quasiment connu que la servitude. Prisonnière de bourreaux qui ignorent la pitié, elle sait pourtant rêver, aimer, espérer. Une rencontre va peut-être changer son destin…

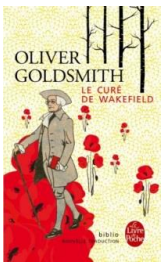



**Les romans de la collection Grands détectives / Sous la direction de Jean-Claude Zylberstein**

Coup de cœur de Valérie et Laetitia

*Pour la grande qualité des intrigues et de la recherche historique.*

Grands détectives est une collection de l'éditeur 10/18 créée par l'avocat et éditeur Jean-Claude Zylberstein en 1983. Elle s'est spécialisée dans la publication de romans policiers historiques mettant en scène des détectives à différentes époques et dans différents pays. La collection accueille cependant plusieurs séries romanesques se déroulant au XXe siècle.




**<u>Le curé de Wakefield</u> / Oliver Goldsmith. 1766.**

Coup de cœur de Francine

*Pour la langue précieuse et raffinée et la description des mœurs et occupations de l'époque : édifiant….*

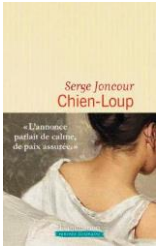
Le curé de Wakefield, monsieur Primrose, marié et père de six enfants, vit paisiblement dans sa paroisse, prônant le contentement et la tempérance en toutes choses. Mais lorsque son banquier fait faillite et engloutit toutes ses économies, il se voit contraint de déménager dans une paroisse bien moins lotie, et de s'installer dans une petite ferme après avoir envoyé son fils aîné faire fortune à Londres. Ce n'est que le début d'une série d'événements malheureux qui vont s'abattre sur la famille… Véritable épopée domestique, peinture sociale fine et non dénuée d'humour de l'Angleterre au xviiie siècle, *Le Curé de Wakefield* contient en germe les romans des plus grands auteurs, de Jane Austen à Charles Dickens. Un classique de la littérature anglaise.

**<u>La serpe</u> / Philippe Jaenada. Julliard. 2017.**

Coup de cœur de Francine

*Des faits réels intéressants et bien amenés…*

Le parcours d'Henri Girard, accusé en 1941 d'avoir assassiné son père, sa tante et leur bonne dans leur château près de Périgueux. Il est emprisonné durant dix-neuf mois. Un as du barreau de l'époque obtient son acquittement. Henri dilapide la fortune familiale et s'exile en Amérique latine, avant de revenir en France sous le pseudonyme de Georges Arnaud pour publier Le salaire de la peur. Prix fémina 2017.

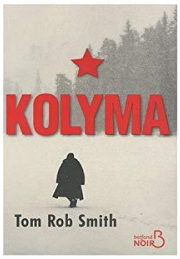



**<u>Chien-Loup</u> / Serge Joncour. 2018.**

Coup de cœur de Laetitia

*Nous sommes dans cette étrange forêt et nous guettons les mouvements sous les arbres, une atmosphère dérangeante et un homme "boarder line"…*

L'idée de passer tout l'été coupés du monde angoissait Franck mais enchantait Lise, alors Franck avait accepté, un peu à contrecœur et beaucoup par amour, de louer dans le Lot cette maison absente de toutes les cartes et privée de tout réseau. L'annonce parlait d'un gîte perdu au milieu des collines, de calme et de paix. Mais pas du passé sanglant de cette maison que personne n'habitait plus et qui avait abrité un dompteur allemand et ses fauves pendant la Première Guerre mondiale. Et pas non plus de ce chien sans collier, chien ou loup, qui s'était imposé au couple dès le premier soir et qui semblait chercher un maître.

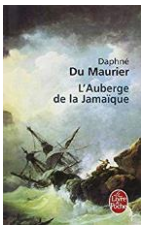



**<u>Kolyma</u> / Tom Rob Smith. Belfond. 2010.**

Coup de cœur d'Olivier et Laetitia

*Bien écrit et très bien documenté. Un récit sombre et violent.*

1956. La mort du "petit père des peuples" a plongé le pays dans le chaos. Tandis que Kroutchev entreprend sa politique de déstalinisation, les langues se délient : le temps est venu de régler ses comptes. Ex-agent zélé du MGB, Leo Demidov, aujourd'hui repenti, est à la tête d'un département de criminologie. Avec sa femme Raïssa, il a adopté deux fillettes, mais l'aînée, Zoya, hait ce père de substitution. Et elle n'est pas la seule... Car, dans l'ombre, quelqu'un attend son heure, une femme que la colère et le sentiment d'injustice ont rendue ivre de vengeance. Pour sauver les siens, Leo n'aura bientôt plus d'autre choix que de se jeter dans a gueule du loup : le terrifiant goulag de Kalyma...

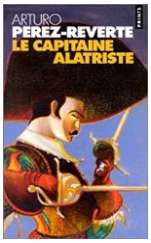



**<u>L'auberge de la Jamaïque /</u> Daphné du Maurier. 1975.**

Coup de cœur de Francine

*Un style recherché malgré une intrigue un peu simplette.*

Orpheline et pauvre, Mary Yellan n'a pas d'autre ressource que de quitter le pays de son enfance pour aller vivre chez sa tante, mariée à un aubergiste, sur une côte désolée de l'Atlantique. Dès son arrivée à l'Auberge de la Jamaïque, Mary soupçonne de terrifiants mystères. Cette tante qu'elle a connue jeune et gaie n'est plus qu'une malheureuse, terrorisée par Joss, son époux, un ivrogne menaçant, qui enjoint à Mary de ne pas poser de questions sur les visiteurs de l'auberge. Auberge dans laquelle, d'ailleurs, aucun vrai voyageur ne s'est arrêté depuis longtemps....




**<u>Les aventure du capitaine Alatriste /</u> Arturo Pérez-Reverte. Seuil. 2000.**

Coup de cœur d'Olivier

*Livre fondateur d'un genre littéraire (aventure maritime, cape et épée). Pour ceux qui aiment les bateaux. Le point de vue des anglais sur les français est bien exprimé.*

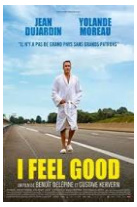
Madrid sous le règne de Philippe IV. Comme souvent, le jeune page Iñigo Balboa attend la sortie de prison de son maître, le capitaine Diego Alatriste y Tenorio. Bretteur d'exception, ce vétéran de la guerre de Flandre nourrit son esprit débridé d'une culture encyclopédique, et son estomac du produit de ses talents de bretteur, ce qui n'est pas forcément sans dangers. C'est ainsi qu'Alatriste se retrouve au cœur d'une conspiration impliquant jusqu'à la cour corrompue du roi d'Espagne et le Saint Office, autrement dit la terrible Inquisition…

**<u>Dilili à Paris /</u> Film de Michel Ocelot. 2018.**

Coup de cœur d'Antoine (8 ans).

*Pour l'aventure et la belle visite de Paris*

Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Maîtres. Les deux amis lutteront avec entrain pour une vie active dans la lumière et le vivre-ensemble…




**<u>I feel good /</u> Film de Benoit Delépine et Gustave Kervern. 2018.**

Coup de cœur de Magali et Paul

*Drôle et touchant, humain, avec de vrais compagnons d'Emmaüs*

Monique dirige une communauté Emmaüs près de Pau. Après plusieurs années d'absence, elle voit débarquer son frère, Jacques, un bon à rien qui n'a qu'une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Plus que des retrouvailles familiales, ce sont deux visions du monde qui s'affrontent.

<u>L'attraction Lapins crétin au futuroscope de Poitier</u>

Coup de cœur d'Olivier

*Malgré le thème stupide, le résultat est bien réussi : humour délirant, inventivité, entre le journal Pilote et Fluide glacial.*

**Prochain Apéro'livres : vendredi 11 janvier à 18h30**

**Venez partager vos lectures, musiques et films coup de cœur !**